

از میان کسانی که در این دوره بانک فیلمنامه خانه سینما فیلمنامه ثبت کرده‌اند، داریوش مهرجویی و وحیده محمدی فر (با یک فیلمنامه مشترک)، علی اکبر قاضی نظام، مسعود دهنمکی (با فیلمنامه اخراجی های ۳)، عباس رافعی، حجت‌الله سیفی (با یک فیلمنامه مشترک)، علی روئین تن، رحمان سیفی آزاد، ناهید طلوع، پیمان عباسی (با پنج فیلمنامه)، رضا درمیشیان، امین فرج پور، وحید اسلامی، نازنین فراهانی، محمودرضا رضایی (با دو فیلمنامه)، عبدالستار کاکایی (با یک فیلمنامه مشترک)، حامد عنقا، هاله مشتاقی نیا و مهرداد غفارزاده از نام‌های آشنا هستند.

نام همکاران فیلم‌نگار، امیر رضا نوری پرتو و رضا کاظمی نیز در میان این اسامی به چشم می‌خورد.

فیلمنامه‌های ثبت شده از تاریخ ۲۱ مهرماه تا ۲۰ آبان‌ماه ۱۳۸۸

سکوت عاشق (اجتماعی - احد نوروزی)
 ۲۳ نفر (طرح) (دفاع مقدس - مهدی جعفری)
 مظنونین (در تنگنا) (پلیسی - پرویز حسنلو و مریم خلیج زاده)
 دم پای‌ها (کمدی - سیداحسان حاجی سیدجوادی)
 قتل بدون قاتل و مقتول (تخیلی - علی حسین‌زاده)
 چند سال بعد (کمدی - احسان صدرنژاد)
 پارک (پلیسی - سروش آرایش)
 همسر دوست‌داشتنی (ملودرام - داود توحیدپرست و علی توحیدپرست)
 کوران عشق (اجتماعی - حسن رحمان‌نیا)
 همسایه (اجتماعی - نوشین معراجی)
 سایه یک شادی (روان‌شناختی - نوشین معراجی)
 خندید در دور دست (معناگرا - نوشین معراجی)
 عاشقان غریب (اجتماعی - محمدرضا رضایی و محسن عبدلی)
 جفت پوچ (کمدی - علی اسلامی‌فرد)
 اشک اقلیم (اجتماعی - مهدی زمانیان)
 ارتباط ممنوعه (اجتماعی - محمدرضا رضایی)
 راه (پلیسی - محمدرضا رضایی)
 سایه پنهان (امید) (پلیسی - محبوبه زارعی و سیدعبدالستار کاکایی)
 خواب آلوده‌های کوچه هوشیار (اجتماعی - هوشنگ گودرزی)
 پاتریه شب بارونی (اجتماعی - بابک جمال)
 وسوسه تهران قشنگ (اجتماعی - محمدرضا صفوی)

دوست من کجایی (اجتماعی - امیرحسین عسگری)
 در جست‌وجوی کرایس (حادثه‌ای - عباس رافعی)
 ظواهر و عجایب (کمدی - جواد عطایی)
 داستان آدم‌ها (اجتماعی - داریوش یاری)
 تو مشغول مردن‌ات بودی (اجتماعی - حامد عنقا)
 شکست سکوت (اجتماعی - آرش زارع)
 گارد سبز (حادثه‌ای - حمیدرضا کلهر)
 رویا یک انتظار (اجتماعی - ایرج آقایی)
 پارکت (اجتماعی - وحید حسن‌زاده)
 سه دختر (اجتماعی - هاله مشتاقی‌نیا)
 قصه پریا (اجتماعی - لیلا لاریجانی و رحمان سیفی آزاد)
 استخوان خوک در دست‌های جذامی (درام - محمدصادق باقری)
 الله وا (اجتماعی - فاطمه واحدی)
 نیش و نوش (اجتماعی - رویا محقق)
 به نام نادر (اجتماعی - حسین محسنی)
 مرداب (خانه‌ای که می‌سوزد) (اجتماعی - سامان سلطان‌فر)
 یک محاسبه اشتباه (کمدی - فاطمه عبدالمحمدی)
 گاهی واقعی (کمدی - فاطمه عبدالمحمدی)
 آخرین رویای سبز (حادثه‌ای - مجید وحیدیان)
 به دنبال یک پهلوان (کمدی - مجید نوروزی فر)
 بلدای مرموز (وحشت/تخیلی - مژگان خبازی زوج)
 حماسه روزبه (سلمان فارسی) (تاریخی - عباس نادری - شرکت پویانمایی اشراق)
 بر خورد (اجتماعی - آیدین افخمی)
 به این می‌گن شانس (کمدی - ناهید طلوع)
 بذار بارون ماچت کنه (کودک - محمود ابراهیم‌زاده نیشابوری)
 بوسه در باران (اجتماعی - امیرمهدی صادقی)
 در میان تبهکاران (جنایی/ پلیسی - امیرمهدی صادقی)
 زمهریر (جنایی - امیرمهدی صادقی)
 سر بازی در وقت اضافه (کمدی - امیرمهدی صادقی)
 حائل (معناگرا - مهناز یارمحمدی)
 آنها در شب زندگی می‌کنند (اجتماعی - امین فرج پور)
 زندگی رژیمی (کمدی - فاطمه سعیدی نائینی)
 کبوتر با کبوتر... (کمدی/ اجتماعی - الهه باقرزاده)
 درد خفیف (اجتماعی - یاشا ناهید)
 آخرین مأوریت (حادثه‌ای - مرتضی ذوالفقاری)
 دوپینگ (طرح) (ورزشی - امیررضا زرین‌بخش)
 گروه‌بازان رضا (طرح) (دفاع مقدس - امیررضا زرین‌بخش)
 تولدی دیگر (تولد مبارک) (طرح) (اجتماعی - داریوش مهرجویی و وحیده محمدی‌فر)
 یادداشت روی سنگفرش خیابان (اجتماعی - سید امین پرس)
 مجموعه مستند فارس ننگین ایران زمین (میراث

فرهنگی - سید امین پرس)
 گذشت یا گذشته (جنگی - علی‌اکبر بابالو)
 اخراجی های ۳ (کمدی - مسعود دهنمکی)
 غروب مهتاب (اجتماعی - کارنگ جلالی فرد)
 هفت روز (اجتماعی - مهناز افشارزاده)
 موسی (اجتماعی - امیررضا نوری پرتو - رضا کاظمی)
 پیتزا (طرح) (کمدی - رضا محمدزاده)
 ژانگولو (طرح) (کمدی - رضا محمدزاده)
 آخرین نگاه (اجتماعی - امیر پاکروان)
 حرفه‌ای (پلیسی - امیر پاکروان)
 ده و دقیقه (اجتماعی - رضا حسنی)
 آسانسور (اجتماعی - منصور مددی)
 شطرنج (اجتماعی - منصور مددی)
 ویلون (ملودرام - محمود غلامی)
 عملیات آخر (طرح) (دفاع مقدس - پرستو جولاهی)
 ای کاش می‌دانست (ملودرام - شهریار نجفی)
 کل کل (اجتماعی - سید کریم خراسانی)
 بازگشت (اجتماعی - محمدرضا احمدی)
 نامزدی طولانی (کمدی - وحید اسلامی)
 لحظه صفر (معناگرا - گل‌آرا مفتخری خلیلی‌نژاد)
 پاییز زودرس (اجتماعی - رضا نجفی)
 دردسر زیبایی (کمدی/ اجتماعی - پیمان عباسی)
 بی‌خدا حافظی (اجتماعی - پیمان عباسی)
 دردسر ناز بودن (اجتماعی - پیمان عباسی)
 آرام بخش (کمدی/ اجتماعی - پیمان عباسی)
 دوآلپا (کمدی - پیمان عباسی)
 غریبه‌ها (اجتماعی - فاطمه عبدالمحمدی)
 آن چه زنان می‌خواهند (کمدی - حمیدرضا ایلاتلو)
 زیر باران باید رفت (اجتماعی - حمید مرادیان)
 کرشمه (اجتماعی - علی روئین تن)
 سهم من از زندگی (کودک - حجت‌الله سیفی و شهناز اسالی)
 می‌خوام آرتیست بشم (طرح) (کمدی/ اجتماعی - علیرضا نجف‌زاده)
 محدوده‌ای ابری (معناگرا - روح‌اله سهرابی و سیدمرتضی مصطفوی)
 جنازه‌ها (از میان دست‌ها) (معناگرا - روح‌اله سهرابی و سیدمرتضی مصطفوی)
 نگاه هم کو (اجتماعی - رضا زارعی)
 مرد خاکستری (طرح) (اجتماعی - محمدحسن امیریوسفی)
 بدون شرح ۲ (طرح) (اجتماعی - محمدحسن امیریوسفی)
 کاروان (طرح) (اجتماعی - محمدحسن امیریوسفی)
 سرقت آخر (آخرین سرقت) (کمدی - رضا درمیشیان)
 مربع (اجتماعی - رامین پروین)
 مرده خورها (کمدی - فرشید رمضانپور آسیابار)
 نسل پارسه (میراث فرهنگی - زهره الحمیدی)
 مسافران بهشت (اجتماعی - زهرا حسینی)
 یک نابغه یک رئیس جمهور (کمدی - ناصر ناصری)

می‌کنند، ولی هر بار اراده مهران برای تصمیم خود بیشتر می‌شود. حتی قانون و پلیس و بازداشت و تعهد نیز اثری در انجام اعمال شرارتبار آرش نمی‌گذارد. تا این که آرش در شب عروسی مهران و آرزو، با ترفندی آرزو را از آرایشگاه می‌رباید و او را در خانه خود زندانی می‌کند... وقتی مهران از قضیه مطلع می‌شود، به همراه پلیس به خانه آرش می‌روند و ... کشمکش سخت بین آرش و مهران اتفاق می‌افتد. آرش که قصد داشته هم خود و هم آرزو را از زندگی ساقط کند، این بار مهران را هدف می‌گیرد و در این کشمکش طولانی و محاصره در حلقه‌های آتشی که خود آرش به پا کرده، آرش جان می‌سپارد و غائله او و جنون دیوانه‌وارش به آرزو که به گفته خود آرزو نه از سر علاقه بلکه از سر حرص و طمع به ارثیه پدری آرزو بود، ختم می‌شود ...

تصحیح: در شماره گذشته نام فیلمنامه ریتون (نوشته ساره لشکری)، به اشتباه زیتون به چاپ رسید که تصحیح می‌شود.

رقیب عشقی

نویسنده: مجتبی شفیعی نیا

مهران جوانی حدوداً ۲۹ ساله و دانشجوی سال آخر دانشگاه است و قصد دارد در آینده‌ای نزدیک با دختر همسایه‌شان، آرزو که او نیز دانشجویست ازدواج کند. در این بین، آرش، پسرعموی آرزو و مدعی عشق آرزو، موانعی را سر راه مهران ایجاد می‌کند تا مهران دست از خواسته خود بردارد. آرش حتی چند بار به زور و درگیری بدنی با مهران برخورد

صالح آبادی)
طواف آخر (اجتماعی - فاطمه داودی)
خلسه گاه باد (اجتماعی - ماندانا اویسی)
وزرا (اجتماعی - علی احمدزاده و نازنین فراهانی)
تبانای (کمدی - مهدی میراحمدی)
هیس (اجتماعی - مصطفی منوریار)
گیرنده (اجتماعی - مهرداد غفارزاده)
بوی فاطمه (سیاسی / مذهبی - فرزانه روزان)
در همین نزدیکی (کودک و نوجوان - علی اکبر قاضی نظام)
قضاوت (اجتماعی - کمال پور کاوه)
شفق (اجتماعی - علی اسماعیلی)
قالی قیام (پلیسی - سیدمسعود امیری)

تسلیمت

جناب آقای مسعود کیمیایی
 سرکار خانم مهری شیرازی
 سرکار خانم مریم امیر جلالی
 سرکار خانم آناهید آباد
 جناب آقای کامیار محسنی
 جناب آقای عزیز ساعتی
 جناب آقای نادر فوقانی
 جناب آقای فربرز عرب‌نیا

درگذشت عزیزانتان را تسلیم می‌گوییم.
 فیلم‌نگار



قابل توجه متقاضیان ثبت فیلمنامه شرایط جدید ثبت طرح و فیلمنامه در بانک فیلمنامه

ثبت طرح:	۵۰۰/۰۰۰ ریال
ثبت فیلمنامه:	۱۰۰/۰۰۰ ریال
ثبت طرح برای اعضای خانه سینما:	۱۰۰/۰۰۰ ریال
ثبت فیلمنامه برای اعضای خانه سینما:	۶۰/۰۰۰ ریال
ثبت طرح برای اعضای کانون فیلمنامه‌نویسان:	۵۰/۰۰۰ ریال
ثبت فیلمنامه برای اعضای کانون فیلمنامه‌نویسان:	۳۰/۰۰۰ ریال
ثبت طرح برای دانشجویان (با ارائه کپی کارت دانشجویی):	۲۰۰/۰۰۰ ریال
ثبت طرح برای دانشجویان هنر و هنرجویان مؤسسات سینمایی (با ارائه کپی کارت دانشجویی):	۱۵۰/۰۰۰ ریال
ثبت طرح برای نویسندگان تلویزیونی که یک اثر ساخته شده یا در حال ساخت داشته باشند:	۱۵۰/۰۰۰ ریال

نشانی بانک فیلمنامه خانه سینما:

خیابان بهار جنوبی، خیابان سمنان، پلاک ۲۳، تلفن: ۷۷۶۰۰۱۹۰ - ۷۷۶۰۹۲۸۱

موزه سینمای ایران

محل امنی برای حفظ و نگهداری آثار و یادگاری‌های سینمایی شما

فیلم‌نگار درگذشت هنرمندان ارجمند
مسعود رسام
جمشید لایق
امیر قویدل
عباس شباویز
محسن آراسته
و نیکو خردمند
 را به خانواده‌های آنان و جامعه هنری کشور تسلیم می‌گوید و برای تمامی هنرمندان این سرزمین سلامتی و پایداری آرزو دارد.

